

HRVATSKI DRŽAVNI ARHIV

Projektni tjedan Prve gimnazije

Josipa Dvoraček Užarević, prof.
Tinka Barbutov Krsteva, prof.

POVIJEST HDA

-1643. Počeci organiziranog djelovanja središnjeg arhiva u HR

-1800. Ivan Zrnčić postaje arhivist

-sredina 19.st. prerasta u samostalnu ustanovu

-1868. Ban Jelačić imenuje K. Sakcinskog

upraviteljem arhiva

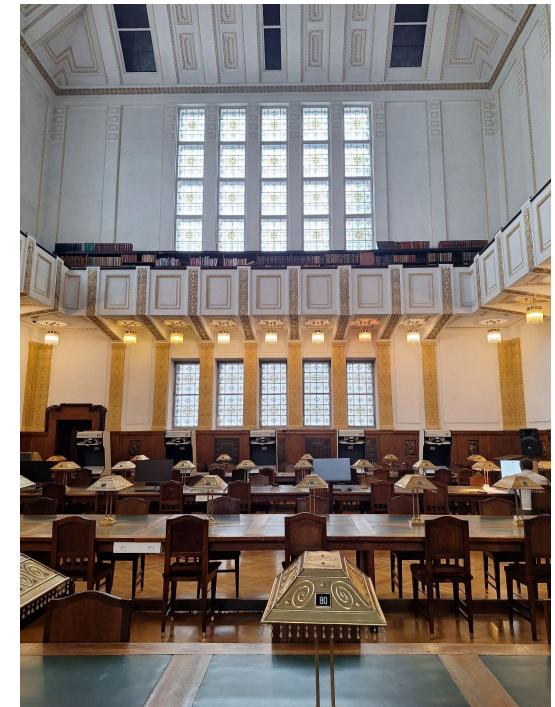
- Otvara se javnosti nakon Hrvatsko-ugarske

nagodbe

-1913. dovršena zgrada

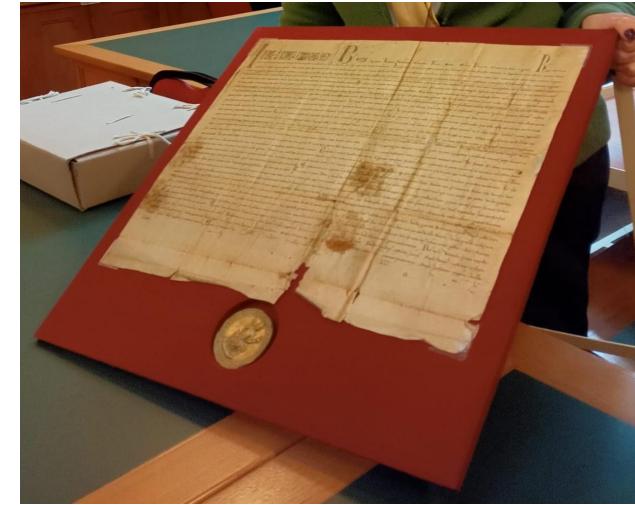
-1992. Član međunarodnog arhivskog vijeća

-1993. Djeluje pod nazivom Hrvatski državni arhiv



DJELATNOSTI HDA

- obavljanje matičnih i raznih drugih poslova arhivske službe
- obrađivanje arhivskog gradiva na nacionalnoj razini
- prikupljanje i čuvanje najvrednije gradiva
- dodatno: vođenje registra fondova, evidencija, vođenje upisnika, prikupljanje i zaštita gradiva, vrednovanje dokumentacije; djeluje i laboratorij za restauraciju
- znanstvene djelatnosti: osmišljavaju i sudjeluju u programima relevantnim za nacionalnu povijest
- postoji još i izdavačka djelatnost (objavljuje izvorno gradivo), tradicijska i informacijska uloga; posrednik između javnog i privatnog



GRADIVO HDA

- najstariji dokument oporuka Agape 999. godina
(dogovoren brak i nezadovoljstvo)
- škrinja povlastica 1643.
(temelj stvaranja arhiva, najvažniji dokumenti Kraljevine Hrvatske i Slavonije)
- 1868. Riječka krpica
- 1242. Zlatna bula



DRUGE DJELATNOSTI HDA

- aktivnosti: virtualne izložbe (stalni postav)
- Noć muzeja, Noć knjige, Dani hrvatske baštine
- filmski četvrtak (2013.) u suradnji s Kinotekom
- kulturni četvrtak (teme iz svih znanstvenih polja) -
popularizacija i približavanje aktivnosti Arhiva
- izložbe (aktualna Julije Knifer, Arhiv u Osijeku)
- virtualne radionice: oporuka Ivana Raucha, radionica povijesti medicine
- radionice uživo: rodoslovna, učimo glagoljicu, grboslovna, kartografska, filmska, povjesne radionice,
laboratorij za konzervaciju i restauraciju, paleografija, s Ljudevitom kroz Arhiv
- predavanja: o djelatnosti Arhiva i povijest medicine



ARHIVI U SVIJETU

-SAD: NARA, osnovan 1934. Za vladavine

Roosevelta, 79000 posjetitelja godišnje,

46.6 milijardi jedinica gradiva; 1776. Dekl. o neovisnosti, Bill of rights, The Constitution

-Francuska: 1790. osnovan tijekom Revolucije, 3 dijela (javni, nakon F. revolucije, privatni arhivi arhitekata), najveći u svijetu po količini gradiva

-vatikanski tajni arhiv- papa pavao 5. osnovao u 17. st., nitko nema pristup ako je mlađi od 75. godina i ne služi papi i Katoličkoj crkvi; brojne teorije zavjera (navodno čuvaju sliku Boga)



ZGRADA HDA

- arhitekt Rudolf Lubinski;
- zgrada se koristila kao Kraljevska sveučilišna biblioteka, potom prenamijenjena u Kraljevski zemaljski arhiv
- armirano betonska i željezna konstrukcija, 4 kupole, raskošni lusteri, više čitaonica, jako ukrašeni vestbul i atrij, dvije dvorane (katalog i izdavanje knjiga)
- stil: secesija; glasoviti suvremenici slikari i kipari sudjelovali u izradi interijera (Mila Wood, Vlaho Bukovac, Oton Iveković...)
- 4 sove koje drže globuse - simbol mudrosti i znanja





SAVJETI ZA PRIVLAČENJE POSJETITELJA

- Instagram profil
- ažurirati kalendar događanja
- plakati za događanja
- poziv profesorima za dovođenje učenika na radionice
- bolja struktura internetske stranice
- besplatno članstvo
- dokumenti u online verziji
- više promocije na društvenim mrežama
- više projekata i radionica u suradnji sa školama

PRIMJERCI IZ ARHIVA KNJIŽNICE PRVE GIMNAZIJE

- Sabrana djela Stanka Vraza: Matica ilirska, tiskara Albrecht, pečat pripadnosti Realki, vizualno lijepo izgleda, zastarjeli jezik (otčev, andjeo, bjel)
- sabrani spisi Ivana Vončine MI.: 6 dijelova, matematičke progresije, "Prekrasno"-drame, komedija, šaljiva igra, putopisi, pjesme - Ladislav Hartman izdao; slika pisca, rimski brojevi, margine su stilizirane, naslovi su pisani inicijalima
- drama "Grof Ivan Mažuranić" - igrokaz, jednostavni dizajn, bez naslova i autora na koricama, podaci o životu, pisano na hrvatskom (jačanje identiteta)
- "Pavlimir" - najpoznatija pseudopovijesna drama o osnutku Dubrovnika



